

朱太復乙集

朱太復乙集卷之

五湖朱長泰復著

序

贈楊司空治河告成進爵序

甚哉河于水之利害在昔難之入國家尤甚水之道趨順怒遏決則流郭則爭獨行則委合則闢自神禹以降皆以河治河上者因下者塞疏排捷築猶損損若斯之難也至元引之用漕國家又祖陵據其旁則河合於淮兩瀆相戰澎湃衝突強

者漫進弱者橫溢淮揚之間沆然魚鱉矣故一曰  
護陵二曰轉漕三曰奠居形勢盤錯利害互乘  
安有兼濟而永賴無患其惟天乎往者河嘗病漕  
河使者壹意理漕之務築高家堰起兩湖之堤排  
淮拒河交下於清口漕通而淮揚離于壑當是時  
泗之陵無恙

天子以為功賞酬之然取小勝耳淮故不敵河流  
日退而灌泗海門生橫沙亘如隄河又淤泥不得  
下暴而倒于淮淮益漲丁亥戊子間

天子遣使者勘行水議便利而楊司空方為督漕  
尚書目淮之害亟上疏爭主陵當事者執故議  
弗是也司空引去後七年而浸入于玄堂直指以  
聞

天子戚然震怒追治故河臣使臣奪其官而起司  
空于家管治之遣給事企程出相視共議其所以  
救者于是河上之治專於陵矣司空曰泗之溺  
由淮壅也淮之溢由河合也安泗急蕙淮蕙淮急  
分黃不去薪而止沸無益矣衆議譁然稱不便獨

與給事兩人相結堅持條奏

上報可遂上清口七十里北鑿黃家壩出漁溝得  
黃河古道焉因浚之沿至廟下五港經灌口三百  
餘里達於海為新河開清口沙刷海門沙引淮循  
舊道導安東下雲梯入于海如其故中從周家莊  
稍灑引河四十里會淮下流置閘啓閉以防河徙  
而漕其中役三時而畢會伏秋水殺新渠安流淮  
盡洩泗水落于城

祖陵平善氣佳萬年之基奠焉

天子悅而歎曰美哉幾禹功微是

吾祖其壑乎進司空宮少保任其子他以功遷賞者數十餘人夫議河有三危故時往往費鉅百十萬鑿渠不成成輒湮則身危河濁易淤河高十年前一二十仞矣流合則急分則緩緩而入淤必涸甚者徙則漕危又有曰黃河天地之大脈也自引而南會王氣鍾濠泗之墟

祖陵負河面江淮

高皇帝出焉奮南紀而混中原寔占地靈亘古所

無分其後而判淮卜宅者命曰跳曰叔則運氣危  
當事故患此三耳惴惴保首領觀望東補西塞希  
旦夕無恙完倭為功遷而去數十年坐致此弊非  
司空蚤識樸忠奮其身濟國家目前之急而乘  
時遇合猶慮慷慨天相其衷曷克成此乎予觀司  
空河圖新渠天生低下

祖陵說重重關鎖悲司空之忠苦焉夫黃河固天  
地之脉也先天弗違後天奉時行止灑合人力何  
至於此司空所治者人也其成功則天也自茲往

渠善漕善

山陵善 國家保定萬世後人懷冕弁者誦  
天子之孝司空之忠齊于堯禹美哉嗚呼非天曷  
克保此者乎

崔文敏先生全集序

明有文敏崔先生儒者也吾讀洹詞曰周之遺音  
乎昉于左氏濫于諸子末歸抵於六藝被古服而  
言斤斤質具是矣讀士翼曰儒之波也章甫而竄  
於緇閑道者憂之證心性陳德功一桀於孔氏其



言彬彬漢士之書也讀餘言曰吾乃今知易之神  
於理乎圖緯可廢焉絃陰陽亂繆而眩人大學中  
庸黜章句而故其義乃見大全也中說考程志朱  
抄譜系儒術刊其訛以定統曰此其紹明先生之  
言以自傳乎偉哉讀文苑春秋其言曰悟天運之  
因革究人道之終始豫塞禍源永由治軌曰思深  
哉有憂其作于衰世厄位乎假前業託以事附竊  
聖義以陳王道焉微其文微其文吾聞先生好古  
而宗儒仕亂世正直不得志恥于陽陽憤激無發

屢退里居長休二十年閉戶謝交著書述言亦猶  
存古之道也先生志行詳名臣錄中搢紳縫掖談  
道之家能述之其書流傳天下博習薦行之士能  
誦之先生有孫世其家曰士榮為予長春同歲進  
士同令齊惠循有直聲以迂軍府論調遷今同為  
郎集邨舍一月會予言東事放歸既行崔子送于  
郊愾然曰有聞直道者信于治詘于亂故進于治  
退于亂子何尤吾昔先大夫文敏行之矣身遯而  
名長已別遺先生全集諸書命予序且曰先集五

十年板幾磨滅而無序有待也文矣難其服古古  
矣難其人非人之難難同道耳朱穀滿朝而向去  
國逸民亟亟乞言乎子當識之吾先生文豈得已  
哉善乎何文定志其墓云先生欲行聖賢之道以  
濟天下不得志歸而著書以傳來世子受而長泣  
起歎曰悲哉天乎道之阨久矣昔者鴻蒙之世天  
生聖人奮而為君翊而為臣若宓戲以至文武大  
統封后以至門尹姬公乘運顯業開物善世積氣  
交泰應如合符曷有素德而固庸者乎遭世若斯

之易也聖之不遭者自孔子賢自孟軻車救齒老  
而託於書述信以存古稱先王范後世沿斯漢以  
降斌斌儒服而守一經立門戶鄒魯其最者未有  
其顯者也何古者駕時之大行而今不振寥寥耶  
子曰虞夏之質殷周之文盡矣開始者順紹往者  
逆未至者進已成者退日昃而午午則昃天地之  
運也運有衰理不滅諸儒生出而慕往業衍微言  
承其末光輓日月于中天厯不晦汨而已卒無乘  
用秉權揚吾道大明于世治運道運固世所翊而

統也五之下有三而三之后無一焉儒之不效則  
二千餘年矣何況先生乎予因獨悲于世焉聞世  
曰君保世曰相 國家置相於詞林取金馬承制  
習典故練要守文保定然十幾得一耳其實多貌  
榮至危無當懺于志濶于務而怯于用志不知千  
古之道身不歷四方之猶循次而登取具文書如  
漢丞相長史耳業績卑卑孫于往代為無經術之  
故夫相者裁成左右燮天地和宇宙弼一人康萬  
民非大儒碩學德懋身鴻深具于聖賢經世通變

神化之略曷克勝此任而奠太平乎此非詞臣之  
過過在詞臣之不為儒耳今文敏亦詞臣也歷觀  
其書斟酌王略調劑時運按于古善于今其人律  
度聖賢事

武宗世亂而不隕事

世宗世治而不苟逢介然屹然具大臣之道社稷  
之役此兩者于詞林二百年幾人焉而終不一使  
秉成握樞以爰相而輔世乎以賢在此以位在彼  
世安得而治豈非天乎抑人乎悲哉故薛文清何

文定皆儒而不相近江粵鄧公數起不赴需難用  
用儒之君難遇以數君子得遇合主東佐天子以  
聖賢之學乎必且式典以善世必且開門而納麓  
必且守義以拂上帝澤以惠下大道之公三代之  
英庶幾逮焉進章儒效退表儒節安有營營泄泄  
植私媚賢包承裕蠱第取陰陽與人主俱上下保  
旦夕居寵者嗚呼獨不得遭此乎棄而銅廢何恨  
焉天乎悲哉予讀先生書而每發吁然蒿目也

茅李子孝若北遊贈言序

吾里有豪少年奇士曰茅孝若季子起世家父兄  
貴威有名而脫落好節俠方童而慷慨一世居平  
奮然功名之會博涉工文辭為章燁如也廣游交  
所結半江以南半多稱才人唱應延譽猶然諸生  
而吳越賢豪士大夫無弗識慕焉號為今終童十  
五應里舉三上不第乃入貲北遊太學故所遊客  
數十壯其氣為詩章贈其行曰季子入洛旦暮揚  
聲名天下季子交予晚顧獨以古道認敬予且發  
抱諸贈言過予田間辭曰先生何以命我予慨然



曰以季子之才富貴所自有雖然季子故非富貴之士也季子固以告我矣曰經生者所以經世也不廓識不弘茹不通當世之故循性而冥行幾亂天下今之士無惑乎不如古也守掌故塞戶牖一日釋褐而睢盱乎專勢利是驚今夫太學詩書禮樂之會賢者之關四方之所轅也入近

朝廷明政治得失見接公卿大夫游士方物譚議上下漢世橋門之後三公二千石賢者數由此途起天下士至負笈萬里而從遊貧者至不羞都養

盛哉吾將以是觀焉夫世祿之家鮮禮文士靡弱  
其習而辟之溺而忘其反逮老不振茅季子在弱  
冠志操卓爾出而乘世資植節展采效功名于古  
人豈其以是遊見巧投會取躡為仕途而同當世  
考咄干澤之夫乎不然矣子曰天下有道丘不與  
易運衰人窮哲士引匿豪士攬搏而赴焉當今四  
塞有非中原多事武夫中人旁午騷騷言析秋毫  
天下禁錮上二百餘人官署屢空在位者取充具  
自保季子每嘗談世則拊膺毅然欲得一當

明王季子安得不汲汲乎操刀不割失利之期乘車躍馬唯恐後時自古功名之士蓋如此矣雖然季子方少年有才奚慮無成盍慮其所以成乎我請試言之唯吾子擇焉夫名虛器也物難齊也才美道之蠹也名勝者招忌道廣者納瑕才外衡者神惡其不蠲故勢物之所淫材智者弗入焉豪俊之所馳道德亦弗過也詩云鶴鳴九臯聲聞于天臯而干天聲乃貴焉易曰三人行則損一人一人行則得其友二人同心其利斷金同心之言其臭

如蘭言致一也夫與故難投耳一薰一蕕同器相  
仇天下之為猶者豈少哉老子曰良賈若虛盛德  
若愚不愚不足以言盛故至道之士黜聰明去智  
故合乎大通夫華而不實才多識寡昔人所以敗  
也豈為其無美哉美而有之有不如其無孰知無  
之之為有乎故曰券內者行乎無名券外者志乎  
期費美成在久惡成不及改茅季子方少年游息  
少需奚慮無成而奚用汲汲望名而趨吾懼其有  
才之為累乎茲遊也成名之會損益進退之交也

季子勉哉季子曰諾聞命矣請書其言簡端為之序

上壽外翁蒲圻尉盧公六十序

外翁盧公今年政六十攬揆之日內外宗人子婦稱觴為壽禮也壻民長春放田間引罪杜門遣婦往迎翁翁方脩齋謝客意欲謙讓者三弗獲命于是遙拜為文授觴於婦行祝致辭曰翁可以觴矣昔者翁幼孤撫於外家弱善病其先世數不富於年人以覆卵危翁則翁竟以謹身嗜學克其家為

儒有名少生於藥餌逾三十浸壯浸腴至今齒堅  
須髮善也天固畀其初而羸其尾乎壽康五福之  
錫也可以觴矣童時侍翁讀書下帷簡練人休勿  
休業無所不窺摩帖敕乎研席而試不售及文誦  
就蒲圻主簿俛仰矢志也獨義不為溺小官翫其  
道約清內行損奉拉部運之乏太守長令亟稱尉  
儒者而卒以嚴操書佐被誣至對簿遂奮然棄歸  
學不顯世官不行志人故詘翁翁德無媿無媿足  
樂也可以觴矣往多人道之憂喪家室艱似續中

年以上數十乳惟吾婦在乃今兩舅並秀大者舞  
象讀父書矣岐嶷膝前著綵罷拜把酒齊上壽子  
何早暮賢則勝耳里中茅副使四十餘生仲薦卿  
薦卿復四十三矣成進士十五年而休沐侍無恙  
翁固當上壽子何問早暮可以觴矣家舊累世富  
人藐諸分少又強半軋沒老督長業儒不治產以  
吾外毋施黽勉攻苦助讀棄背二十年則賣廬舍  
入仕仕無長物又業損矣莊田林稼就荒蕪圯怡  
然無問也閉門課子頽坐取酒獨醉醉率同為詩

章屬兩子學歌聲益和之非故人野叟不得至嘗  
曰唯用貧吾故得樂即貴富者令吾與苦生矣此  
年豪貴人家穰穰破產劫生起大獄此非以求貧  
不得乎佚我以老休我以無事不徼福於天而暢  
然獨遊是謂以恬養生非耶是謂真樂可以觴矣  
經曰至樂性餘至靜性廉天之無恩而大恩生焉  
故物或損之而益或益之而損高岍善崩濠谷為  
陵桃李甘而霜零松柏亡苦而青青天之道巧應  
而眩人善尾而後定方其未定適來無不如志宣



驕汰傲物盛盜諱骸體之夫注耳目豔趨焉及夫  
滿溢平陂狗身墮寔向來豪舉求保匹夫不得然  
後明名身孰親而進不如退乎故曰物壯則老是  
謂不道揣而銳之不可長保吾何以占翁之必上  
壽哉吾蓋學道矣昔之歲夢神人而請之曰何長  
生曰善生何善生曰樂生生自樂也無其為樂也  
神恬常愉躁常靜簡常適自取於神夫何取多於  
物也乎哉故生生之厚道家所惡其厚者惡其薄  
者樂故曰翁能樂生樂生者長生也

周禮筆記序

蓋言學者博極必考信於六藝固以祖尚三五遺  
文猶其取裁於聖人乃徵信哉然自焚籍之後禮  
樂特闕焉儒林傳稱高堂所正士禮其儀容耳無  
關經理之務而周禮一書出於河間王募民獻書  
所得當時學士先生無所授受歷數世其業不顯  
間起訾毀之觀子駿所移讓博士是果定孔氏之  
書非耶昔者武王定鼎周公攝展歷數十歲而制  
禮作樂主典通於天下六官憲令周家所以致太

平也。由王氏兩試不效而儒者之談為二。其一曰規模綜理昭廓密致非聖人莫脩焉。其一曰王者宰制天下如大路坦然平之也。而為此瑣尾岐乎哉。事多不經舛大道而實後世紛紛之口。夫仲尼秉素王之鈇斟酌四代禮樂蓋嘗傷杞宋而想文獻之徵焉。徵者前事之不忘後事之師也。自周綱解紐列侯雄據改王更憲而人自一尊當孟子之世既已稱惡害去籍其詳不得聞矣。冊府無守孔壁無藏其定為周公仲尼之遺焉。從實之亡幾燕

書而郢說乎。易窮則變，變則通，物極則反。子曰：『虞夏之質，商周之文，盡矣。』又曰：『周因於殷禮，所損益可知也。』其或繼周百世可知也。故荀卿法後王，孟氏取三榮，夫豈其不信于好古道，固有反而相成，濟而後相合也。使孔子定禮而在，必有斟酌之典，使孔子繼周而王，則有損益之宜。使孔子起于後，操是書而理，則有會通乘時埽更之用。夫聖明也，神也，聖人不凝物而與世推移，如必推舟於陸而求馬於肆安在其聖乎。然則周禮可廢乎？曰：『非也。』

夫固曰與過而廢之寧過而存之善學者如食蕉  
刊其皮吐其滓取甘而已善理者如樹木披其枝  
葉而植其榦本則唯舊華則唯新木猶木焉秦滅  
五代之籍而漢收其燼遺榮斷蘭奉為寶訓是書  
即未定本猶然周末秦先嚴士文學所撰記當代  
典刑大指或存焉慮獨舛駁傳遠者訛耳有能訂  
謬芟蕪昭宣令義求先王公之意而折其衷以續  
孔氏之業俟後世之作者禮其有興乎嗟乎吾讀  
馮子所著筆記愾然歎焉其書不敢當經而託於

疏家楊權二鄭而然伍王制合則合疑則疑與則  
與大要以於其義竊取而文辭清辨如穀梁是書  
必傳是禮之幸也馮子當今聞人作述行於世世  
習其華不盡其實年垂老而位不過外藩經世之  
士惜之 明興立改酌古六部之政如六官坐論  
三公質成天子法畫守而定壹尊漢以後善通制  
者莫如其治平亦莫如今季矣法漸窮而漸失  
高帝之故當官束手委無誰何天下鼎鼎極救而  
無以濟之豈法之過哉夫治何必周禮當其宜者

為政故敬仲內政權易古而治安石新法拘從古而亂救時之道異也通其變以不倦而脩其古以典常時乎時乎馮子蓋有望焉

### 韜軒錄序

嗟乎予小子蓋嘗論東封而傷朝鮮之亡輒流涕焉夫宇內封域代遷世徙或自夷而華或自華而夷朝鮮故殷太師胙土周王之分國也九疇八條衣冠鱗介化其俗博信質慮有商先民之遺風而作賓有客紀于詩書是以海外絕壤陋邑小侯而

入與諸宗君公會玉帛享貢通禮義文物豈不盛  
哉獨以滇碣陡隔介居歸墟大漠之交羯獫狁  
民生驚悍其風氣也入漢後太師祀斬而高句麗  
遂為海王桀夷隋唐以全盛之力百萬之甲蹙海  
而征不能降下我

國家定鼎燕京朝鮮其左服也聲教近漸獨于諸  
夷號稱義蕃二百餘年恭順來王自昔未有朝廷  
不獨優寵以風四夷每嘉事封吊綸章皇華名數  
駱驛而其國君臣益以務儒術習儀容讀書說詩



雍容以干中華。輶車所至。賡歌列咏。載于吾師太史黃先生輶軒錄中。不猗歟盛哉。太師之遺教在焉。予小子蓋攬是書而再流涕也。夫國悍則綏之以弱。國弱則振之以強。此大經也。隣于弱者其國利。鄰于強者其國憂。此大勢也。朝鮮唯以文也。效二百年。

中朝之順。不唯以文也。一日警于倭而喪禍不振。夫朝鮮去京師數四千里。然西渡鴨綠。絕遼陽。唯一關一鎮。中無名都大府之限。褰衣疾走。其勢便。

利倭酋有狡焉內窺之志故決意爭朝鮮往平壤  
之役按兵露師三歲撤而講封封行而寇至今集  
千艦二十萬衆厭竟而據要候國之臣輒至進言  
欲棄朝鮮而保朝鮮疆弱錯也在所用之以倭之  
驍迅附以三韓用之不在高句麗下而我欲復以  
柔服朝鮮者一文告臣之得乎幸

主上明聖赫然逮繫當事通夷大司馬石星按大  
辟特遣重臣將十萬衆度海往救斬鯨定傾事在  
必濟然萬里饋糧三軍烏合下席遷延之役中制

和戎之市外無犄角之力內乏焚舟之勇民竊憂  
焉國家運昌

祖德遠名王悔庸開白老矣相將不和意其天乎  
天平嘗侍黃先生執書問東國盛際與山川形勝  
風土輒相對流涕不已嗟乎誰秉國成而危至此  
乎黃先生不以詆退次且贊大政當封事廷議  
必有抗論折衝制廟堂之上今在位大臣無有諳  
識東方行事而經略出師至引陪臣以詢地利要  
害悲哉予讀先生朝鮮志而感其憂國輒流涕為

之序嗟乎今當事僇力諸臣勉乎無使輜軒至先生而絕乎。

董遐周緒言詩叙

今天下談詩推吳興云二十年来數子起五子之後而反其業壹稟古而結獨裁先民與侯升友允兆與翁晉晉叔友伯念別起頗其外晚出業大較合相結莫逆蓋古道之范人如此哉言衆折之聖言今驗之古世變言不可變古式而今今摛而古三百九章以來未之易也侯升困公車久仕不長

伯念數竒夫已得孝若斐然弱冠起聲稍稍奪病  
乃又得遐周何雋耶冲敏自上幽以括前人之密  
而銳與吾黨驟上挹六代之流而下酌四唐揚其  
波所著燁然秀冷然芳可挹焉自詩紀行天下之  
詩盡變為六朝六朝古近之交功罪之首也自古  
率而沿以委自近輒而汴以源古置無論唐中之  
為近皆迷其源者也謂海入于江而不知出于岷  
江幾竭海幾桑然漁岷而濫之醜而分渠之使天  
地間幾無望瀆矣不成大方之觀不合五祀之制

昔予嘗與侯升論其源乎仕矣壯稍稍引津而上  
侯升因暮竟崑守墨于盛然評者謂守盛固不得  
盛也今之詞人又且離盛亦不得盛其華以攀宮  
體上下而其幽細落于晚天下亦有知推吳興卒  
無知吳興之所以為吳興也數人且老予又習道  
不得津于天下遐周其茂哉勉諸方弱冠負此焦  
心孤氣以往為古古為近近為古古為近又汎  
濫古近裁其間三國六代之英相揖而友也作之  
不已乃成君子少而讀書如日之升勉哉循清芳

朱太復文集 卷之三  
澗止之韻益寥廓風雲之氣天地四方男子之事  
一丘一壑何足自許道民老未顏幸幾見子遠矣  
夫天地四方今古猶是得其猶是何所仰不戴楚  
漢頗不衣晉唐翩翩斌斌士之業與文俱盛不顧  
偉與吾行為子偉其全初聲一班未敢盡子遐周  
為宗伯孫子同歲給事子儒第六子子子通家而  
狎與允兆游孝若之自出伯念之弟

朱太復文集卷之三終

朱太復乙集卷之二十一

五湖朱長春太復著

序

史刪序

茅薦卿

夫史於天地尚矣序乾運緯地文行世儀表王略  
浹人事備萬物之故失得之象終古宇宙所用揭  
焉不毀以並存何洋洋大哉六藝垂世之典史居  
二尚書記大政具文而簡事春秋立大法筆事而  
不繁辭蓋副在傳焉年分條列詞富事繁自古左



右史載筆書告正體如此體之更自外傳國榮始  
或國一紀人一篇綰結終始法如貌人傳真乃司  
馬氏史記之禘祖乎其功史其業文託以行耳予  
曰文勝質則史又曰言之無文行之不遠兩者約  
略可以得中中體也班固論曰質而不俚辨而不  
華詳而有體斯足言彬彬建業不朽歷代祖述誦  
法良史不棄豈偶哉今試取東漢以來千餘年問  
楮紳掌故無能誦一篇一人者存若亡萎萎如遠  
三代經生帖括漁獵至勤苦而攬世尚友寥寥如

望海博物修詞家采于晉後幾闕也抑所稱勝質  
無文行之不遠非耶固史才難如此哉三國以于  
直病于忽後漢晉書以于質病于無章五朝南北  
溺于文哉當時宮體詞耳唐則靡宋以濫是無故  
彼有法此無法文勝傷之不勝敵之所以文失也  
故班氏沒而史亡史亡然後資治通鑑作統二千  
年而正體復亦有天道焉然而功取稽古筆削不  
居孫左氏之辭始末無徵先後簡舛失左氏之格  
徒使一人美惡心行不相具一事疑信枝本不相

發離合脉絡不相引如書志天地朝廷四夷和文  
鉅典義無考見其奇節微辭家里名字又細耳故  
史鑑如天文經緯自當兩行代中史烏可廢乎哉  
烏可廢乎哉竊計史亡有三難有一絕漢之上書  
疏論議詞賦皆古文爾雅本自永世官品式程章  
物微號大都舊憲人間稱謂口談里諺輿誦歌謠  
評語亦鬱有先民遺風後世有一乎實錄則文湮  
改竄則質滅古人記述叅異有之何得全誣則刪  
撰之難大史公采本上據周前秦先名書下臧掌

故業內紬金匱石室秘文。班氏沿史記而王劉諸  
楊諸君子著述。班班後世起居時政。諛以隱民間。  
裨官業。談鄙屑臆。妄則采收之難。太史去戰國。班  
氏去武帝。皆百餘年。元獻故老風俗傳聞耳目。徵  
考之藉已乃纂脩。革代數百年之後。則稽覈之難。  
丘明子長。蓋堅偉偉大雅軼世之才。師弟子揚  
權授受。而其人又病廢罪囚。不得志。積憤其所為。  
萬世雄有意乎言之。後開局聚官。作不一人。人不  
盡才。扁之言。古人與其不可傳死矣。哀哉。雖然。迹

者寢之所出也。史者文之所出也。是在人。後世名  
人才士。漫諉不任。退之至。引史禍自護。而歐陽子  
一奮五代。僭攘間業。亦可觀學者誦焉。夫史之重  
于世。重其繫世耳。建業者鑑其纂。博物者按其故。  
製詞者撫其華。然皆因文而顯。明興世統。紹正  
闢天地于中天。

祖宗憲制。賢士君子表樹鴻烈。超漢以上。乃史文  
關焉。長春不量。竊概于中。自弱冠習司馬氏有味  
旦暮。似得法一體。然宦仕淺。四方遊不廣。中秘不

窺長老聞見無徵師心而作妄難不得又欲發後  
漢以下訂脩之笑蕪存奇代不數紀傳不數人別  
潤成一家頗如太史公傳周秦間法而古籍渺遺  
正史外無取焉比葉學生又華札廢矣泯泯千四  
五百年大業永絕名世不出天地文明運秘不啓  
蓋有靳哉惜乎會吾友茅薦卿居告脩史刪斷自  
班氏後始迄于唐先成東漢刪出讀之欣然歎曰  
此可傳矣薦卿讓不肖任討飾而會文以事掣要  
拔尤削者削損者損灑灑焉不煩而見全少文而

得質斯亦竊筆餘事先朝之忠臣學者藝林之軌  
跡不亦傳乎具左氏之事而屬其體脩史之體而  
簡其辭簡已文矣遠矣考世于彼核人于此倘亦  
溫公通鑑之翼幾並行哉有任之何必自為以故  
發揮史業論其世附以意表其功為天下後世學  
史者記焉薦卿廉門先生仲子畢世醉心于史漢  
二家有評抄行世仲有家業云

潘碩甫品藝小序

吳中多世貴家然其俗群公子競多豪舉相矜為

娛華其貴也則其賢也新孝廉潘碩甫出太史公  
家翩翩佳令為道民中外兄弟當太史與司空同  
產起家再徵復進士司空子再碩甫太史孫蓋三  
世矣予長碩甫幾二十年在予鄉舉時嘗賜飲長  
姑前碩甫方兩顰華擎酒未童也而成人儀予起  
上壽姑曰若弟必應宅繼其家占在冠稍長善讀  
書秀文逾冠未舉姑嘗責讓予汝負相人有不中  
耶應曰觀其文注刻深深難入也法當小遲所見  
有貴人家美好好脩如阿碩而終紈袴者乎及是



年三談藝而三賞之遂第姑家謂予卜相品藝奇  
有神云要以予占碩甫不在是碩甫雖生貴為憺  
約自刻如處淖泥即未脫意嘗拔之薄味寡嗜年  
二十以上嘗獨居博舍行游學嘗數百十里予嘗  
見其澣裳布茵坐白木几泊如也自予入道三數  
年來所見相對談談多至嚼然振俗服古而蓋  
其前間卓犖指畫一世大當豈以席門戶率詡諛  
聞與娛聞嗷嗷碌碌浮矜矯飾有是哉語曰不知  
其武視其獲不知其人昧其語今其藝文具在抑

之不沉舉之不矯奇而不邪華而不濫內以反初  
外以投俗其取材博而凝志專善審音者不望而  
得其人則碩甫可知矣漢以上舉士尚行唐以下  
舉士尚辭行入者前矯辭入者後厲為既入而辭  
無所用也徃徃高才生文辭爛然炳一世而蒙詆  
玉卮及行誼不高位至三公九卿而天下不貴也  
何也爵人益也文人華也以予占望碩甫故得其  
疑約卓然出當為名士大夫老為名德如其餘家  
自有之道者出世勿論即在世亦勿論

朱雨化印道業序

博士家言我國家一代章程也登良顯庸要以經世壹稟此道故嘗與世上下

世皇末天下靡濫習為套套者人人冒而用之今士嚮然務奇要知言之異乎昔而忘言之同乎今乎奇曰特曰獨天數也人法天天法道道無而有一而神超然倘立一出而衆執之而假合衆人以呈言我亦人耳人盡天下不少耳不少安取奇今之視昔夏日之語冬冰也射不前期而中人人皆

羿乎御者不由涂而駕其逸于山陵越陷于固澤  
一也昔淳于理之外胸于理之內今鑿于理之內  
陵于理之外昔用溺今用股刻昔用剝于口今用  
推剝于籍昔用翕翕痺庸今用佻達狂賁一棄先  
王之言譁然首鼠淫蛙飄忽睨朕詐幻不可物唯  
之與阿其與幾何禹之與桀相去已極往年前道  
民見而憂之撫然嘆曰

高皇帝法變至此乎天下騷騷多事矣而今不圖  
其徵也今天下士始憂之猶不知變之生于其心

害于其政陳詩觀風聞樂知德鳳凰開岐鸛鵠兆  
魯誰謂文也不如一喙鳴苟然而已乎一欲變之  
其經諸道乎經正則庶民興非豪傑特達拂衆好  
古之士振拔其間誰廻大海滔滔而西之乎吾門  
朱仲雨化往方蕭然席門沒予遊卓爾匡坐絃歌  
之風其文辭爛然善也故竒之天下士遲十年舉  
於成均退而脩業當于好道雨化亦復好道驟過  
玄栖問道人可學乎予曰人惡可天可天之於  
穆其運耶百昌生而取軀焉庶族萌而取息焉三

展四序推以取幹焉。然經者息者幹者迭用于天  
而天未始告勤也。恃其一以往也。唯一能一衆一  
故其一也。一故其不一也。一巍巍乎大哉天乎刻  
雕萬形而不為巧。錯伍群衆而不為擾。苞六極而  
不為多。凝太虛而不為少。故善言者竭善。趨者斃  
善。計者劣善。技者拙天。唯無而無不攝。颺風注雨  
在下。蒼蒼在上。跳丸連珠在旁。樞在中。故曰乾以  
易知。無聲無臭。天地之間。猶橐籥乎。雨化崛然起  
曰要哉道。一以貫之。吾聞于天。契於人。請以文印。

爲自吾入道三月而召好去惡操翰成辭灑然如  
濯也凝于心注于手不知其當乎技進于道乎予  
曰道也微寧技以斯言徃抑未全輓世幾其超世  
也若以奇爲其爲爲奇子方用世子徃其勉務以  
經世乎予道民絕口譚業五年隱矣焉用文之過  
矣過矣

儀部張以登集序

世言節士標峻文士風華兩者不相謀然而植尚  
敦敬和天地之大於人代則節重矣每每古昔賢

者負矜孤往堂票正氣矯矯著于當年處為石隱  
出為孤忠大都標本行自好忠薄厭文詞委無用  
其兼詣自見發所獨蘊著書為歌章于湘郢長沙  
蠶室業策著然其韵體可考而知矣大都言以足  
志文以足言志夷者言和志道者言抗志悲牢者  
言憤菴怪人羈士不遇世之作天下後世奇其文  
高其行而傷其志意故未有兼者乃今有以登張  
子張子起家儀部郎會

天子詔下並封三王時禮官方以建



太子未得請廷臣群策觸忤切責一日奉

旨舉朝莫知所為張子奮曰義無大此倡其諸郎  
六七十人三候當事輔臣王錫爵于朝堂陳大義烈  
烈反復諍辯當事欲列諸名述以聞曰無柰不測  
何六七十人張目挺然以死持厲聲曰誠今為天下  
本死報

主上無憾言遂上

天子矜其忠寢當是時天下知不知皆聞張子輩  
持大體定國忠朝廷有義士風名益著首事者

益不堪尋會計事罷趙考功南星以秉介主清議  
執不阿張子文流力爭遂黜左遷為光州倅天下  
皆謂張子文抗激節俟人而張子乃文儒遼遼恬  
如也家世陽羨枕五湖江南佳山水之奧所居城  
南桃溪溪緣三曲故名漳以張子易名張溪著有  
賦卜居右別為西園宮三畝竹一區通水一梁柴  
扉漁磯略蒔植為籬閣居中曰雲聲張圖彈琴讀  
書優與諸古先生游暇來往畦落狎田間父老說  
五行問斗酒勞歌相驩而遠則與三吳諸郡雅儒

老師及遷客隱君數十輩為都講之社演六藝陳  
天人歲時游談理言雍雍比于洛下閭闔焉其意  
氣以夷也而與人容容飲以和無貴賤被接欣欣  
已忘遷人人亦忘其故郎也夫言故似其人矣考  
金應金扣玉應玉哀瑟不能令愉急管不能令夷  
此天下之至不可飾者也以張子節若彼遇若彼  
而其人若此故其為詩率澹穆冲曠不盡摹古人  
而能自以情止禮居然名隱之勝于學百氏無不  
通而為文嚴重矜飭持歸以平不極欲為異人亦

不欲極談人間蓋有隱憂哉聖人定哀之春秋乎  
好古葆素出其天性行之樸真坦坦也故無庸效  
屈賈兩大夫則于兩大夫之怨遠矣士君子之節  
與居士異將為世用非取亢世遠猶而弘器用善  
乃以節善彼騷歌懷沙予惜往悲回小介即以  
遇主必無當聞文薦教之勲洛陽少年馮其才不  
勝激于賦鵬憂生而取忌絳灌又何易蕭曹也不  
以天下自容易能容天下倘在于今則張子割席  
之友乎張子秉節廷諍所關國大高于詞今治安

之上數等退有以自樂更過之其品固不以文行  
余論其文亦主高其志諠將無為反離騷非耶余  
後張子三年言東事罷斥自以為不如忠不悟

主而負狂名引罪杜門玄極事衛生之經忘世老  
耳不敢招搖從江南高名諸君子游心慕張子十  
五年未識面數數得緒言定神交于沈叔敷其舉  
士也出則華華隱則冥冥士君子龍德見潛固然  
方今何囂囂建鼓不靖耶立義顯忠善處升沈之  
間如張子可以風矣故因叔敷請為叙攬其言行

卓然品不虛哉天下自知張子不亢世真為善世也

李寅中詩序

蓋嘗有慨於太史公曰詩三百篇大氏皆賢聖所為發憤而作也則政陳雅德美頌正始二南夫非太平貢志君子宣播徽音上嗣光華賡歌之懿事哉柰何憤云及考周家制禮樂於文公鳩鶚東歸後所著章什述先德侈朝典倘亦訪落將美靜正之思猶風人主文譎諫不得已而託焉乎嗣而小

大正傳錄於變九章歌辨發於騷涉江創於王客  
河梁振於沒虜憂命飛鵬慢世子虛骭騷窮鳥喻  
生孤竹此其人皆負經緯之才思有所效天地適  
弗逢世不得其志慷慨悲吟寄一感方以自言嗟  
乎此司馬氏賦士不遇而歎息發憤所以乎古今  
數千年文人壯夫徃徃離此患不少也有弗傳耳  
何渠必太白子美一生飄零竄走囚餓以吟死雖  
然不吟亦死死有吟在至今誦其詩精靈想見焉  
每念此為憤不已也徃無論當于所善里吳允兆

新安潘景升兩人皆才以詩聞天下而桐汭有李  
寅中晚獨苦匿山中杜門咏先王風已輒憤咿咿  
作詩自壯不求名天下而不知之計余交寅中由  
介弟太冲於故障婦家戚經席間識其節士好古  
今三十餘年矣方余為孝廉寅中與弟兩高才生  
每集氣抗壯目無天下吾弟豪於酒醉輒狂歌談  
便便自喜而寅中顧獨矜亢矜於名立節不侵然  
相與結大歡余時館臧用甫聞故障士人人嚴重  
之亡何余仕而兩人數試不利吾弟遂北入太學



交四方士稍有名竟困馬蹄長安十餘年寅中居  
然葦戶堪巖間抱書骯髒蓋垂老而兩人俱為詩  
弟頗雋今挾風流翩翩牽下帷業嗜不深則寅中  
孤秉塞淵沉于楚騷周變而壹稟唐杜氏發所坎  
壈艱憂獨往不可一世之槩其天性願以青衿生  
盛世不為淖淖板蕩而小小寄傲山水游娛石隱  
窮交間其性敦志苦確乎自暢也幾有杜之真風  
才遜耳以所知天下相士獨屈兩生使寅中當壯  
駕時信其節天下在孟博公榮之間表世有望焉

終白首一經以逸於吟愈老愈苦舉向來壯士風  
雲日月之氣顙首浮沉為周容降心以入于世悲  
哉貧不能賦遠遊歲授教餌口門人諸從通利為  
顯官不以倦游託獨見器其家中丞常泛燕言山  
澤比於竹林東山二十年中三止予玄栖論文翻  
經志穆然獨遠每於錢唐湖亭扁舟載酒仿佯風  
月之下適得意長歌飄飄欲陵雲遊仙遊時歎曰  
得提一書囊徧天下名山為子長太白子美極域  
中之觀放其志何知不所鬱結有自見如云云傳

一代業乎困老矣人嘆吾拙吾亦自守吾拙予傷  
其言為序其所著表于後附哀時命惜往日之流  
曰制科困人人多有淪沒如此命哉時乎

朱太復乙集卷之十一

朱太復乙集卷之二十二

五湖朱長春太復著

序

上壽鹿門茅先生年伯九十叙

上客諸大夫儼然過玄栖問於道民曰子畏壘之  
居五年矣襲布之衣無冬無夏辟穀兩登而容不  
彫子果有道乎如是為長生耶何幾道民謝曰嘻  
吾胡知經則有之客曰必子瞿瞿攻苦席勤據疾  
蓁茹麤厲執婦爨謝僅指幾殆而後得之夫乃勞

乎與苦俱生今夫茅先生者九十矣生長富貴未嘗損高朋之奉不習禽制之術善飯行步燕言便氣體居然四五十人導何道耶神固多於天耶壽隲於命道民起曰唯諸大夫未察也抑未聞道道太上有之次合之次葆之次下而後脩上驥不調大圭不琢扁也巧心斲輪疾徐器車亡所用之禿而施髮矧施履脩道者之為補苴也如先生幾於合道者也客曰願聞其合曰道道也道之也絕迹易無行地難經有之曰吾有三寶持而行之曰

慈曰儉曰不敢為天下先今先生熙熙慳心于良  
施舍行義三世矣近者倡子仲郎官薦鄉割田千  
畝中半贍其宗助其更門以內子姓無待火之家  
鄉以內無向隅之夫竟以內戚里師生貧交知故  
人無將恐之賦不既慈乎為垣屋止於壯固服器  
止於庀羞食止於飽交遺際會歸厨止於節家無  
行園戶無游賓堂下無歌伶寢無庶御藏無難得  
貨見子孫稍稍汰時督呵之見里治茅過當面數  
曰若夫為秦皇漢武事也天性省嗇俗大修先生

恥盈禮焉不亦儉乎才揮權擔任善談兵足以經  
西荒濟三楫而宦不踰十年官不過臬大夫文辭  
爛然稟六藝成一家而故薄剝剝轅古人恥與當  
世啗名標榜爭衡也人有小善及能言緩頰游揚  
大人前唯不及緩急不待告攘臂而起常為陰行  
護救人于不知其務德如是而不欲鵠刻表暴為  
名高氣可以任俠立不侵役財足以通權長短而  
被侮不讐與之名則受若辱若濁守黑執雌善下  
而不爭不亢不先乎不先尊而光卑而不可踰取

諸謙儉二簋用享室欲可貞取諸損慈仁也元也  
元善之長也合德大生而酌盈不家食而養人取  
諸大畜天施生地載以成澤和悅不盈山上而止  
卦三月止唯止能止衆止吉祥止止止不殆故曰  
樂山南山之壽不騫不崩是為安義老氏之  
所行符而道之所有乎雖然有之以為利無之以  
為用萬物生於有有生於無故曰為者敗之執者  
失之不忘者賊之吾又見先生忘焉心忘機行忘  
轍言忘瑕適間常午人下心弗知治生忘計徃伯



子豪舉立揮千金弗問也與人忘言德世忘寵辱  
率而起沛然而應沈而釋已莫然不見外物唯吾  
意自壯至老撓涉多故而其神凝其心不入於樊  
樊雉雖王不如啄于澤鵠上襄而閑輿不如啮草  
走犂髦馬之壽也其忘也今俗之人競以苛禮言  
先生䟽慢世慢世故長於世不慢者世其餘幾故  
吾所云三德吾見有耳先生不見有不有常有得  
常存常存常常生凡吾所為生苦苦未釀常耳以  
今乃庶且將服先生率天下道者入于忘道大夫

無乃稱蓋嘗計之士有五壽含冲葆真神友造化  
表節敦尚弘儒范世曰德壽義成天地匡社稷法  
施奠於民曰澤壽立一言當于道文辭合符古人  
流於後曰名壽節脩其家敦其業慶翼子孫仍仍  
長發曰世壽康體強行過期不衰席首國老表人  
贈曰年壽先生殆其三焉三壽上壽也道民操杖  
几後諸大夫滌三爵奉大夫三壽先生曰太史占  
壽星經牛女吳牛次也龍沙道紀一千二百四十  
年今其時也先生首應其祥其壽永長為方來倡

有光

上贈張師母黃太淑人八十壽序

長春弱冠舉于通議大夫閩洞齋張先生之門先生時為循吏賢有聲矣則因得聞黃太淑人內相之賢太淑人故歸先生于文學下帷時職禦窮屢勉以茹荼斷素自効優先生以居業起家進士令永淳移臨海所至內行飭懸魚而外勤戴星蓋嘗侍吾師曰吏大難吾所不至汙吾行竊職立咫尺慮獨吾之官中治勲于衆而蓄澹安舉案樂縞之

故不容我以私時引大義有古風也以故先生入  
遷御史風烈著于堂又出貶三輔荆湘豫章間官  
業益著而宦游如其故則太淑人相如其故年且  
六十餘如一日也操作抒績自以性之便攻苦厲  
麤自以服之恒常曰吾何知廉婦吾無失吾故世  
高門叔父少司徒宗父納言叅藩舅侍御而自視  
泊如貴遊二十五年拜五封如女時至先生懸  
車屏不與家人問獨理工作益勤手一絲梟日夜  
又如新婦時今年八十矣健飯齒髮不盡視聽不

衰行不以杖與里宗戚三四太夫人徜徉往來彌陀諸勝事婆娑神王自善也伯子國裳以孝廉出令白陽羈不得身上觴既盛集賓僚生儒與諸在大夫先生門屬私人為詩篇文辭四海驛至白陽公拜授函望雲歌將姁次致獻之乃心獨喜又念曰幸即壽康乎老以勤不休吾懼無以慰母走千里屬道民子以衛生聞天下吾母若母也藉一言以恬養之道坐進乎長春拜命之辱起拜祝之辭又起曰然然則云必以逸之生乎造舟而維之盛

以水宮至安也而津荒何以不如日涉之航云必  
必以勞之伐生乎車之笠何以不如轂之壽喬松  
搖搖履危之巔何以被雪霜而千年生動物也動  
而後生日生于晝息于夕人生于作息于止生陽  
營其神息陰守其魄易曰天行健君子以自強不  
息不息能營營未有不能守者也不能則外而役  
焉殉焉惛而膠焉汰多嗜焉凡吾生之為生耳而  
求益于生曰祥曰強命之道殃外吾生而遁者也  
自道其生而幾欲長生生與其誰與生乎膏梁之

變出于汰不畜也而吾淑人畜決性于不仁之多  
不澹也而吾淑人澹質餘非職之業摺精越神不  
守也而吾淑人在中之以守守而營營之未嘗營  
也營乃以生故相與偕生八十年而生不勤彼其  
甘焉若日用飲食適即解乎而人以為真勤行也  
其勤也佚其生也息其合于道吾得之經矣曰治  
人莫若畜惟畜早服至樂性餘至靜性廉曰上勤  
而行之民生在勤勤則不匱生于勤以不匱而勞  
之園乎則重傷之犬不如犬神者若端士武公逾

九十而為抑許曰無以老矣吾不違舜勤庶事文  
王曰我不違彼其勤者形而寧者神兩不可以俱  
勤猶其不可以俱寧也高木深根標搖于風其外  
彌動內彌堅天地之以生息吹如是乎淑人既嗇  
且澹勤長無患一靜一動天地之間也坤有地道  
而用天入法地地法天天法道道法自然自然者  
曰仙曰壽

益生客對上壽淮陽郡尉張丈人蓮汀先  
生



符子玄栖習生十年江以南以為有道操凡問生  
時集數百里高明貴游子弟為大親觴年祝生抱  
筭乞言又徃徃承介至道言而非也數謝去淮陽  
郡尉張蓮汀先生故通家丈人行也詘仕顯功名  
有長者行年且七十門客上壽之履及百其最暱  
賓婚子黨數十人狎事先生者因予季長明偕子  
孟汝誥明經仲應斗孝廉實來属曰唯子孰先生  
又子善生子唯不阿唯藉子祝曰長生益敬謝唯  
唯夫益生曰祥道秘所禁也益在天惡受人益衛

生者全之而已容有越坐而揖曰某請問生聞上  
神乘光挾龍傍日月而遊其次溟滓仙行拊鴻濛  
敷五陵亘古固存又次延齡度筭百數十歲濯濯  
不衰則世睹記時有也子云何居曰吾固獨河漢  
方之士壽張遠情乎鴻書幻也陰符道德黃老家  
正經上昇之說不見其言玄玄不奇谷神知常耳  
矣不奇乃常常乃全全生者太上聖賢相禪之恒  
服曰天行自強不息備身以立命也猶儒哉安知  
幻世而恠迂客曰然海大魚脩連山壽齊神若其

游廣也澗沚之鮒浮沙數寸長泳往來鹿化而白  
鶴化而玄導神也步丘文狐穴叢千年而化為人  
元蔡夏游蓮葉冬闔甲伏于湫舒卷時也魁蜃沈  
大水蠃蚌需需乃匡在石不其于形而其於生不  
其於生其於壽必子云脩全之壽固且不以生而  
以全曰然全有生生奚無全曰然茲惑焉子之言  
生生與其生生與其全天與人與曰天也生人天  
也人生亦天也人與天未始非一也一其不一以  
一於一之謂全徵在牧馬鞭其後去其害而已矣

客曰然不貴乎有生生有樂爾樂生為生長樂為  
壽故曰善生天遊逍遙而休休毋寧必與苦俱今  
吾觀子治生也大無樂矣五勺之糜再衿之布逃  
于一丘特室盡卻人間之奉而身自執粗作苦鄭  
圃之黷漢之靡縻之拾商山之采不穀於此達生  
豪者鄙於土木而自方以為倘佯生故渠必然古  
真人上在帝王中富貴卿相下者黃髮憲老月存  
日秩不乏今者張丈人七十矣豐下而神王行不  
杖食不祝視聽無衰房中之御歲一舉子固艾耆

拮据服官之餘也未嘗聞善方而學生矣不謝人  
道之奉世俗之僨居然如制形長生未有既也然  
者歸天乎人乎曰固也予烏知其所合天有先後  
命有消息人有贏詘理有乘賊損有餘補不足天  
道也滿招損謙受益亦天道也遠象者契天召假  
者契人推移者契合豐於彼畱於此抑於往引於  
來夢綸無端若有合焉至倡也互和也故萬物皆  
自命也桃李華而曼松柏鬱而貞路馬飽秣而肥  
野鹿甘薦而癯同穴之至一登于冕一韞于山繫

貴不足而繁年有餘吾少肩兩昆以洪丈人奚莊  
僖名御史大夫也三出賢而仲寬翩翩佳公子伯  
季應科甲乙撫仕而丈人老為選人奔趨勸郡  
縣間至勞苦功獨著行河活其魚方數百里

天子嘉其功進服金紫主爵竟以資限遷乃乞還  
行刻尚而困名才簡練而屯施嫻於文阨於售勤  
於吏抑於秩天之畀人之脩萬分不展一而抱質  
以老于里召象之推移不合則已合則丈人倘先  
後補益之乘云非乎命實假之外嗇而中贏之是

謂帝之優生生用其優胡有既哉經曰無搖爾精  
無勞汝形神長守形可使長生嗇也唯嗇能優能  
全意幾張大人乎生于貴介而無汰有持形者也  
慮獻蒿目而不荅以詹其閔神也資言斐然其精  
成文也含英之華未有發泄也其仕不避難不卑  
薄勞未始搖中也荒度活人贊生生也生生天也  
樂天而不營善生之道也長生何全哉善介而天  
益之矣故道有假脩有冥合假脩愛人冥合愛天  
吾獨不得乎天而懃假焉益之哉若之謂以苦行

畜也吾畜後丈人畜先故曰天有先後人有羸畜  
滿損謙益善受益者畜也畜羸也畜常居日損以  
待可益今請益丈人乎丈人七十矣八卦甲子周  
而貞起元剝來復玄乎微乎復乎希乎道冲而用  
之不盈復命元包之說也請為恬養請為天樂請  
蠲嗜屏御少私寡欲而行休行休全生而壽矣如  
是人受畜天還羸天受羸人還畜治人事天莫若  
畜唯畜重積德與天無極深根固蒂長生久視之  
道



慈感寺禪堂募印藏經題疏序

老氏曰多言數窮子曰天何言哉夫道一而已矣  
三氏行於世如列三光佛氏不一不得謂道道不  
得有異道故曰法無名字言語斷故法無有說離  
覺觀故佛初自四十二章入中國其言顯而隱玄  
而詣要而無不苞合世出世旨乎神矣歟哉與孔  
氏二十篇道家八十一章同條並立奚至為三藏  
五千餘部慧牙餘食糞穢比于五車汗牛過之乎  
山之水冽海之水南大則大矣亡乃非其源乎河

伯向若之歎抑嘗怪焉謂其溺而忘夫反雖然莊  
子曰以稀韋氏之流觀今之世夫誰能不波道之  
後流為方士鼎爐黃白怪迂殺人儒之後百家紛  
然功利文辭爭道而馳至者華服而梵言眩彌甚  
耳不眩而不絕唯竺乾氏時時獨詎即大小義別  
摠之等真常弘明不昧為近是豈真慈為神應現  
化護持無窮實其闡教圓通詳盡無漏故令脩習  
者無他思議也天下之上智少而下愚多故言上  
者少而言下多語有之雖有金玉食人不如五穀

為其多而善養焉故金玉有偽五穀無偽吾何以  
知釋氏之教遠哉以此是所謂冥諦設非為利根  
道也夫釋自曹溪以來南宗北宗分二門曰頓曰  
漸頓者明以無明一了徹棄筏而渡漸者無明  
而明因緣悟習非津梁莫登也非位地莫進非聲  
聞莫入也頓之徒千劫不一漸之徒大地通是頓  
之利破着解縛其弊也使人虛憍漏脫無翼而飛  
佻達怯持之士口實而竄之漸之害執而迷隔而  
不圓其日以進浸假而內化豁然見月無指談大

通入不二之門也。又安知言之非不言乎。之為言乎。然則三藏者。凡以導海而入漸也。太上離之。其下冥之。其中者。衆而濟之。天下多中人。安得無筏而遊乎哉。諸仁者。善士。作是觀。已生懺悔。心生布施。心生功德。心生解脫。心生精進。心生不住心。因是可佛可道。可儒可淤。泥可清淨。可在世。可出世。化諸頑愚。誕登道域。或以義公印經為之。勸首乎。因是勸其勸。願諸在道。發心歡喜。勸後如。是。